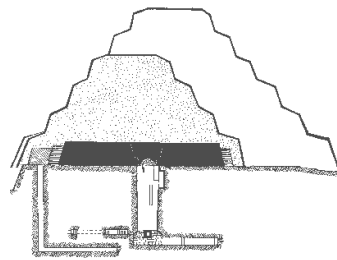




Association d'Égyptologie

IMHOTEP



Siège social : Université de Nantes, 1 quai de Tourville – 44000 Nantes

Adresse postale (adhésions et correspondance générale) :
Association Imhotep, c/o M^{me} Nicole Robinet, 15 rue Maisdon Pajot – 44100 Nantes

E-mail : imhotep.egyptologie@gmail.com. Tél. : (0033) 06 07 68 83 66

Bulletin d'adhésion 2026/2027

(Valable du 1^{er} septembre 2026 au 31 août 2027)

À compléter et à retourner signé, accompagné du règlement correspondant à :
Association Imhotep, c/o M^{me} Nicole Robinet, 15 rue Maisdon Pajot – 44100 Nantes

Titre : M. ☐ Mme ☐ Mlle ☐ Autre ☐

NOM : _____

Prénom : _____

Adresse : _____

Téléphone : _ _ _ _ _ (facultatif mais recommandé)

E-mail : (facultatif mais recommandé) _____

Profession : (facultatif) _____

Souhaite adhérer à l'Association IMHOTEP pour la saison 2026/2027 en qualité de :

- ☐ **Membre bienfaiteur (à partir de 40 €)**
- ☐ **Membre actif (30 €)**
- ☐ **Membre étudiant de moins de 26 ans (joindre la photocopie de la carte étudiant) (15 €)**

Souhaite m'inscrire au(x) cycle(s) de cours suivant(s) :

A. COURS EN SALLE (les adhérents seront informés des dates des conférences dans le courant de l'année)

ANGERS

- ☐ ÉGYPTIEN HIEROGLYPHIQUE EN SALLE ("Stèles-frontières + Ipouer") (60 €)
- ☐ ÉGYPTIEN HIEROGLYPHIQUE VIA INTERNET* ("Stèles-frontières + Ipouer") (60 €)

NANTES

- ☐ ÉGYPTIEN HIEROGLYPHIQUE EN SALLE ("Papyrus Harris I") (60 €)
- ☐ ÉGYPTIEN HIEROGLYPHIQUE VIA INTERNET* ("Papyrus Harris I") (60 €)

* Les cours via Internet sont identiques à ceux présentés en salle : l'adhérent reçoit les textes et documents, ainsi que les corrections, au rythme d'avancement des séances en présentiel (pas de corrections individuelles).

* * *

B. COURS À DISTANCE

I. ART ET CIVILISATION DE L'ÉGYPTE ANCIENNE (20 € par dossier. Un dossier au choix est offert à chaque nouvel adhérent (offre non valable en cas de ré-adhésion) ; pour 5 dossiers commandés, un 6^e au choix est offert)

Cycle 1 : Histoire de l'art égyptien

- ☐ Réf. CAD 1/01 : L'architecture funéraire royale, des origines à la fin du Nouvel Empire.
- ☐ Réf. CAD 1/02 : L'architecture religieuse : symbolique, rites et fonctionnement du temple égyptien
- ☐ Réf. CAD 1/03 : La statuaire royale.
- ☐ Réf. CAD 1/04 : Les arts graphiques : peinture, bas-relief et écriture.
- ☐ Réf. CAD 1/05 : La littérature pharaonique.

Cycle 2 : Histoire

- ☐ Réf. CAD 2/01 : La préhistoire égyptienne.
- ☐ Réf. CAD 2/02 : L'Ancien Empire.
- ☐ Réf. CAD 2/03 : Le Moyen Empire.
- ☐ Réf. CAD 2/04 : Le Nouvel Empire (I) : le règne de Thoutmosis III.
- ☐ Réf. CAD 2/05 : Le Nouvel Empire (II) : le règne de la « reine » Hatchepsout.
- ☐ Réf. CAD 2/06 : Le Nouvel Empire (III) : le règne d'Aménophis IV/Akhénaton.
- ☐ Réf. CAD 2/07 : Le Nouvel Empire (IV) : le règne de Toutankhamon.
- ☐ Réf. CAD 2/08 : Le Nouvel Empire (V) : le règne de Ramsès II.
- ☐ Réf. CAD 2/09 : La XXVI^e dynastie et la « Renaissance » saïte.
- ☐ Réf. CAD 2/10 : Alexandre-le-Grand en Égypte et la période ptolémaïque.
- ☐ Réf. CAD 2/11 : De Kerma à Méroé : les royaumes du Soudan antique.

Cycle 3 : Archéologie

- ☐ Réf. CAD 3/01 : Les premières heures de l'Égyptologie : naissance d'une discipline historique et archéologique.
- ☐ Réf. CAD 3/02 : Le village des artisans à Deir el-Medineh.
- ☐ Réf. CAD 3/03 : La nécropole de Beni Hassan.
- ☐ Réf. CAD 3/04 : Les temples de Karnak.

- ☐ Réf. CAD 3/05 : *La « Vallée des Nobles » à Thèbes ouest.*
- ☐ Réf. CAD 3/06 : *La « Vallée des Reines » à Thèbes ouest.*
- ☐ Réf. CAD 3/07 : *Les temples et nécropoles d'Abydos.*
- ☐ Réf. CAD 3/08 : *Les oasis du désert libyque.*
- ☐ Réf. CAD 3/09 : *Les temples de Nubie.*

Cycle 4 : Religion

- ☐ Réf. CAD 4/01 : *Le culte et la légende d'Osiris.*
- ☐ Réf. CAD 4/02 : *Une lionne à apaiser : la déesse Bastet.*
- ☐ Réf. CAD 4/03 : *Le culte des serpents dans l'Égypte ancienne.*
- ☐ Réf. CAD 4/04 : *Le culte des oiseaux dans l'Égypte ancienne.*
- ☐ Réf. CAD 4/05 : *Isis et les « isiaca ».*
- ☐ Réf. CAD 4/06 : *Le monde des morts dans l'Égypte ancienne.*
- ☐ Réf. CAD 4/07 : *Les momies : pourquoi et comment ?*

Cycle 5 : Société

- ☐ Réf. CAD 5/01 : *La mère et l'enfant dans l'Égypte ancienne.*
- ☐ Réf. CAD 5/02 : *Médecine et magie à l'époque pharaonique.*
- ☐ Réf. CAD 5/03 : *Le système administratif, économique et judiciaire dans l'Égypte antique.*

* * *

II. ÉCRITURE ET GRAMMAIRE HIÉROGLYPHIQUES

Cycle 1 : Initiation à l'écriture et à la grammaire hiéroglyphiques (190 € par session)

- ☐ Réf. HAD 1/01 : *Session 1 (15 leçons) : initiation à l'écriture et la grammaire hiéroglyphiques (le mot, la phrase et ses composantes simples, la titulature royale).*
- ☐ Réf. HAD 1/02 : *Session 2 (15 leçons) : approfondissement de la grammaire égyptienne (la phrase et ses composantes complexes, les formules d'offrandes).*

Cycle 2 : Traduction de textes hiéroglyphiques complets (prix variable selon les sessions)

- ☐ Réf. HAD 2/01 : *La Biographie d'Ouni, d'après la stèle Caire CG 1435 (120 €)*
- ☐ Réf. HAD 2/02 : *Les contes du Papyrus Westcar (170 €)*
- ☐ Réf. HAD 2/03 : *La Prophétie de Néferty, Pap. Ermitage 1116 B (140 €)*
- ☐ Réf. HAD 2/04 : *Les Maximes de Ptahhotep, Pap. Prisse (170 €)*
- ☐ Réf. HAD 2/05 : *La Biographie d'Ahmès, fils d'Abana, d'après sa tombe à Elkâb (120 €)*
- ☐ Réf. HAD 2/06 : *La stèle juridique de Karnak, Caire JE 52453 (140 €)*
- ☐ Réf. HAD 2/07 : *Le Livre des Morts (extraits) (momentanément indisponible)*
- ☐ Réf. HAD 2/08 : *Les Lamentations de Khâkhéperrêsenneb, Pap. BM 5645 (momentanément indisponible)*
- ☐ Réf. HAD 2/09 : *L'instruction pour Kagemni, Pap. Prisse (45 €)*
- ☐ Réf. HAD 2/10 : *La poésie amoureuse, Pap. Chester Beatty I (100 €)*
- ☐ Réf. HAD 2/11 : *La « Stèle du Mariage » de Ramsès II à Abou Simbel (120 €)*
- ☐ Réf. HAD 2/12 : *Le Conte des Deux Frères, Pap. d'Orbiney (170 €)*
- ☐ Réf. HAD 2/13 : *Les mésaventures d'Ounamon, Pap. Pushkin 120 (170 €)*
- ☐ Réf. HAD 2/14 : *Les Lamentations d'Ipouer, Pap. Leiden I-344 r° (170 €)*
- ☐ Réf. HAD 2/15 : *Les Aventures d'Horus et de Seth, Pap. Chester Beatty I (170 €)*

* * *

Ci-joint le montant de ma cotisation annuelle de _____ €, et des droits d'entrée au(x) cycle(s) de cours choisi(s) pour la saison 2026/2027 de _____ €, s'élevant à un total de _____ €, par ____ chèque(s) libellé(s) à l'ordre de l'**ASSOCIATION IMHOTEP** (possibilité de paiement par virement bancaire, voir RIB ci-dessous).

Fait à

Date :

Signature (obligatoire)

**CREDIT AGRICOLE
ATLANTIQUE VENDEE**

**RELEVÉ D'IDENTITÉ BANCAIRE
IBAN**

	Code Banque	Code Guichet	Numéro de Compte	Clé Rib
RIB FRANCE	14706	00046	73933370302	24

	International Bank Account Number	Bank Identification Code (BIC)
IBAN ETRANGER	FR76 1470 6000 4673 9333 7030 224	AGRIFRPP847

Domiciliation	Nom et adresse du titulaire
NANTES ZOLA (00046)	ASSOC. D EGYPTOLOGIE IMHOTEP
Tél : 09 69 36 93 26	UNIVERSITE DE NANTES
	1 QUAI DE TOURVILLE
	44000 NANTES

Adhérent n° _____ (réservé au secrétariat de l'Association Imhotep)